

NECESIDADES TÉCNICAS

Iluminación:

- 12 Pc's 2 kw.
- 17 Pc's 1 kw.
- 27 Recortes 25/50° 750w.
- 18 Recortes 15/38° 1 kw.
- 12 Recortes 9/26° 2 kw.
- 33 Par 64 nº 5 1 kw.
- 20 panoramas asimétricos 1 kw.
- 7 Varas electrificadas en el escenario.
- 8 Calles para danza.
- 1 Mesa de luces programable, a ser posible de la serie LT.
- Escalera para enfoque.
- Todos los aparatos con palas, portafiltros y latiguillo de seguridad.

Sonido/Vídeo:

- 1 Reproductor de cd's con autopause.
- 2 Micros inalámbricos de solapa.
- 4 monitores en el escenario.
- P.A. adecuada a la sala.
- 1 Proyector de vídeo de 10.000 lumen con lente gran angular, para proyectar sobre el ciclorama.

Maquinaria:

- Ancho escenario:10 metros. Fondo escenario:10metros.
- 1 Gobelin tul a 10 metros de la primera vara de luces.
- 1 Ciclorama a 2 metros del gobelin
- Cámara negra compuesta por 5 bambalinas y 5 juegos de patas.
- 7 varas libres para colgar las paellas y los cubos de la compañía.Estas varas juegan en función y es preciso al menos dos maquinistas del teatro.



Nota:

Las cantidades de focos y medidas de escenario son provisionales, este rider es aproximativo hasta realizar la adaptación correspondiente según infraestructura del recinto de actuación.

Para más información contactar:

Teléfono: **645 99 09 33**

Mail: **mundielectrico@hotmail.com**

Responsable técnico de la compañía: **Mundi Gómez**